

Wild Hearts

Choreographie: Stefano Civa

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag
Musik: **Wild Hearts** von The Shires
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Intro, dann der eigentliche Tanz

Intro (1 wall)

I1: Step, drag, hold 4

1-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
5-8 Halten

I2: Back, drag, hold 4

1-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
5-8 Halten

I3: Back, drag, hold 4

1-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
5-8 Halten

I4: Step, drag, hold 4

1-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
5-8 Halten

S1: Walk 2-out-out-in-in, rock forward, shuffle back turning 1/2 r

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
&3 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
&4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: Cross-1/4 turn l-heel & cross-side-heel & cross, side, sailor step turning 1/4 l

1& Linken Fuß über rechten kreuzen, 1/4 Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
(**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: 1/4 turn l/chassé r, rock behind, chassé l, 1/4 turn r/shuffle back

1&2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S4: Rock back, 1/4 turn r/chassé l, 3/4 turn r, step, pivot 1/2 r, step

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
5-6 3/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
7-8 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Step, drag, hold 4

1-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
5-8 Halten

T1-2: Back, drag, hold 4

1-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
5-8 Halten